

I COLLAGE
di
Carlo Maria Mariani

A cura di Emanuela Termine e Sala 1
Testo di Cesare Biasini Selvaggi

Sala 1 – Centro Internazionale d'Arte Contemporanea

Piazza di Porta San Giovanni 10
Inaugurazione domenica 16 Ottobre dalle ore 16
Fino al 2 Dicembre 2016

Sala 1, partner degli eventi del **Fuori Quadriennale 16a Quadriennale d'arte Altri tempi, altri miti** (Palazzo delle Esposizioni 13 ottobre 2016 – 8 gennaio 2017) rende omaggio all'artista italiano **Carlo Maria Mariani**, con una mostra inedita di collage realizzati negli ultimi anni. L'apertura della mostra seguirà l'inaugurazione ufficiale della **16a Quadriennale d'arte** con la presentazione Domenica 16 Ottobre dalle ore 16 in presenza dell'artista stesso. La mostra proseguirà fino al 2 Dicembre seguendo gli orari di apertura al pubblico : dal martedì al sabato dalle 16.30 alle 19.30.

I Collage di Carlo Maria Mariani espone per la prima volta un prezioso patrimonio, portato alla luce nel corso delle ricerche svolte per la realizzazione del suo primo catalogo generale, a cura dello Studio Mariani, Sala 1 e della curatrice Emanuela Termine.

Nato a Roma nel 1931, Mariani vive attualmente a New York. Toccato dalle tendenze dell'iperrealismo e del concettualismo, ha operato nell'ambito di quest'ultimo orientamento, alla metà dei gli anni Settanta, un'innovazione di profondo significato per gli sviluppi della nuova pittura, introducendo l'uso sistematico della <<citazione>> da antichi maestri, attraverso la fotografia, e comparando alla fotografia la copia, per risalire a libere rielaborazioni dello stile neo-classico, con cui ha riproposto in forme moderne, mediate appunto dalla riflessione concettuale, un'idea mentalmente incorruttibile di bellezza. Attingendo a straordinarie risorse pittoriche, di una somma qualità, Mariani ha così restituito all'arte, in un'atmosfera reinventata, il suo perenne fascino di elevazione ideale e speculativa. Notazioni oniriche e di contenuta libertà surreale trasformano in un messaggio contemporaneo l'antico sogno della bellezza, recuperato dall'artista con una maestria formale che ha ben pochi confronti nella pittura della seconda metà del nostro secolo. Largamente conosciuto in Europa come negli Stati Uniti, ha esposto nelle più prestigiose sedi internazionali.

In occasione della mostra verrà pubblicato un catalogo bilingue con testi della curatrice e di Cesare Biasini Selvaggi, che sarà disponibile anche online sul sito ufficiale di [Sala 1](#).

Sala 1 – Centro Internazionale d'Arte Contemporanea Piazza di Porta San Giovanni, 10 - 00185 – Roma.

Tel. 06 7008691 - 339 2397762 | E-mail: salauno@salauno.com – sala_u@hotmail.com

www.salauno.com | Fb: Sala 1 - Centro Internazionale d'Arte Contemporanea

Orario: dal martedì al sabato dalle ore 16.30 alle ore 19.30