

THOMAS ROUSSET *Prabérians*

A cura di Manuela De Leonardis

Sala 1

Dal 9 ottobre 2015 alle ore 18:00 | Fino al 9 novembre 2015

In occasione della **XIV edizione di FOTOGRAFIA Festival Internazionale di Roma**, Sala 1 ospita la prima mostra personale in Italia dell'artista francese **Thomas Rousset** (Grenoble 1984, vive e lavora tra Losanna e Parigi), a cura di Manuela De Leonardis con Mary Angela Schroth, con una selezione di otto immagini del progetto *Prabérians*.

In questa serie a colori, che Rousset porta avanti dal 2009, realtà e fantasia procedono sullo stesso filo di un percorso narrativo che, avvolto dalla densità emotiva di «suspense», sembra appartenere più alla pratica di un abile acrobata.

Come scrive Manuela De Leonardis: "il processo di documentazione, affidato al medium fotografico svela - in realtà - la sua stessa natura ambigua. Oggetti familiari, teatro di una memoria personale che diventano il pretesto per andare oltre, affrontando anche il tema della « falsa documentazione », perché il fotografo crea delle messinscena che destabilizzano l'osservatore, insinuando il dubbio del paradosso realtà/finzione."

Nel tempo gli scenari cambiano, il fotografo si sposta dal villaggio rurale di Prabert (che dà il titolo alla serie) con l'idea di creare una comunità in cui tempo e spazio si confondano, allargando un orizzonte che non è soltanto il suo stesso universo personale.

In *Prabérians* ritroviamo una visione cinematografica che trae ispirazione dai film di Emir Kusturica, Alejandro Jodorowsky e anche dell'antropologo Jean Rouch.

"Il fotoreporter alla scoperta di una comunità che non è del tutto reale, né immaginaria," - scrive ancora la curatrice - "lascia il posto al sognatore che traduce con le sue immagini a colori la banalità del quotidiano e le contraddizioni di un presente sospeso tra passato e futuro. *Prabérians* non è altro che un mondo utopico in cui chiunque può perdersi e ritrovarsi."

La mostra è sostenuta dalla Fondazione Nuovi Mecenate e da Pro Helvetia Fondazione Svizzera per la Cultura e patrocinata dall'Institut Français d'Italie.

Thomas Rousset (Grenoble, Francia, 1984; vive e lavora tra Losanna e Parigi) si è diplomato nel 2009 in comunicazione visuale e fotografia all'ECAL (École Cantonale d'Art de Lausanne). Ha conseguito vari premi, tra cui il primo premio a Prix Photo 2011 B.A.T, Berna (2011) e il secondo premio speciale della giuria a VFG Nachwuchsförderpreis, Zurigo (2010). Ha partecipato a varie mostre tra cui : 2015 - Festival International de Mode et de Photographie, Hyères; 2014 - *Rituel*, La Ferme Asile, Sion; *Against the Grain*, Centre de la Photographie, Ginevra; Nivet-Carzon Gallery, Parigi (personale); *Raconte-moi*, Ferme de la Chapelle Gallery, Lancy; Breadfield Gallery, Malmö; *Circulations*, Festival de la Jeune Photographie Européenne, Parigi.

Sala 1 – Centro Internazionale d'Arte Contemporanea

Piazza di Porta San Giovanni, 10 - 00185 – Roma

Tel. 06 7008691 - 339 2397762 | E-mail: salauno@salauno.com – sala_u@hotmail.com

www.salauno.com | Fb: Sala 1 - Centro Internazionale d'Arte Contemporanea

Orario: dal martedì al sabato dalle ore 16.30 alle ore 19.30

Si ringrazia **CASALE DEL GIGLIO®**
AZIENDA AGRICOLA

Ristoranti KAIYUE e HONG KONG